# Les Labyrinthes sonores

# ENCYCLOPÉDIE DE LA MYTHOLOGIE MAYA YUCATÈQUE

Éditions Ductus et la parole a le geste avec la collaboration du CNRS



Nom:				
Prémon :				
Institution:				
Adresse:				
Code postal :				
Ville:				
Tél:				
@ mail :				

#### J'adresse ce bon de commande à l'adresse suivante :

Michel Boccara

54 place du jeu de quilles, Le bourg de Lentillac 46400 Latouille-Lentillac

Accompagné d'un chèque à l'ordre de Michel Boccara

Contact: Tél: 09 63 45 63 02 où 06 49 74 60 98

mail: mayaboccara@gmail.com

#### Je souhaite acquérir

		FIIX INL	,	
☐ La collection 9 volumes, soit les tomes 1 à 8 + le 15 et 5 dvd		200 € x	=	€
Tome 1	Introduction : nés d'une pierre de maïs + 1 dvd	20 € x	=	€
Tome 2	Ancêtres et serpents : mythologie du ciel et de la terre + 1 dvd*	35 € x	=	€
Tome 3	X–tabay, mère cosmique : mythologie de l'amour	20 € x	<b>=</b>	€
Tome 4	H–wan tul, maître du monde souterrain : mythologie du bétail et de l'argent	20 € x	=	€
Tome 5	La Corde vivante ou le cordon ombilical céleste**	30 € x	=	€
Tome 6	Le Way kot, dans le brasier de l'aigle : mythologie du sacrifice, du commerce et de la guerre	20 € x	=	€
Tome 7	Les arouches, capteurs d'ancêtres : mythologie de la fabrication des dieux + 1 dvd	20 € x	=	€
Tome 8	Chak et ses chevaux : mythologie de la pluie et de la fertilité + 2 dvd	40 € x	<b>=</b>	€
☐ Tome 15 Outils de recherche : Vocabulaire, bibliographie, glossaire***		20 € x	=	€
<b>DVD</b> Consulter la liste sur notre site mayaboccara.com		15 € x	=	€
Réf DVD				
Frais de port	t <b>et d'emballage :</b> 5 € par volume et 20 € pour la collection			€
		Total	<u> </u>	€

<sup>\*</sup> Tome 2 à paraître en 2022, le chèque ne sera débité qu'après envoi du livre. Pour les acheteurs de la collection complète, ils recevront le volume 2 et la nouvelle édition du volume 15 dès parution, sans frais supplémentaires.

<sup>\*\*</sup> Le jeu « Les pierres de Coba » pour les 20 premiers acquéreurs (\* Le jeu est un casse-tête évolutif et narratif composé de 50 défis à expérimenter seul puis à plusieurs. L'objectif est de réunifier le cordon ombilical céleste pour rétablir l'harmonie dans la société maya. Vous pouvez vous rendre sur <a href="http://oldchap.games/coba-demo/">http://oldchap.games/coba-demo/</a> et expérimenter le jeu).

<sup>\*\*\*</sup> La version actualisée du tome 15 (intégrant les données des volumes 2 et 5) paraîtra également en 2022.

Arouches (Dessin de Flo Villacèque)

### Les Labyrinthes sonores

## ENCYCLOPÉDIE DE LA MYTHOLOGIE MAYA YUCATÈQUE

Éditions Ductus et la parole a le geste avec la collaboration du CNRS

Bien souvent la relation entre vécu mythique et récit mythique est comparable à celle qui s'établit entre rêve et récit de rêve. Que le vécu soit ou non identifiable, la narration s'élabore à partir d'un noyau pulsionnel et affectif qui le fonde et lui donne naissance. C'est pourquoi cette encyclopédie ne se contente pas de présenter des récits, elle rend également compte des vécus qui engendrent les récits.

Chaque volume est divisé en deux parties : un corpus bilingue, français et maya, et une analyse.

Un ensemble d'une cinquantaine de dvd (la liste est disponible sur le site <u>mayaboccara.com</u>), que l'on peut acquérir séparément, accompagne les écrits. On y trouvera aussi des extraits des volumes 2 et 5.

# Septembre 2021

#### Tome 5 La Corde vivante ou Le cordon ombilical céleste

Ce volume traite de la mythologie de l'origine du monde.

L'histoire du monde, et de la société maya, commence avec la coupure du cordon ombilical originel ou *Kuxan su'um* (prononcer Kouchane sou'oume) « Corde vivante ».

La corde de vie est tranchée, mais elle est aussi cycliquement réunifiée : ce double mouvement de coupure/réunification appartient à la conception historique des Mayas contemporains, une histoire vivante faite de catas-

trophes et de résurrections.

En présentant la naissance du monde à partir de « l'excitation du clitoris cosmique » de la Mère originelle, il est aussi un témoignage du refoulement machiste des mythologies maternelles dans la tradition anthropologique.



#### À paraître en septembre 2022

# Tome 2 Ancêtres et serpents : mythologie du ciel et de la terre

Ce volume présente la mythologie des serpents mayas yucatèques, soit plus d'une cinquantaine d'espèces.

La mythologie populaire renouvelle complètement l'une des figures principales de la mythologie mexicaine, celle de Kukulkan/Quetzalcoatl, l'oiseau serpent que l'on connaissait essentiellement par des sources écrites.

Les serpents, souvent nommés par leur

nom spécifique suivi du terme générique *kan* « serpent », sont les animaux les plus présents dans la mythologie maya yucatèque.

La mythologie des serpents, c'est-à-dire l'histoire naturelle et sociale des serpents et de leurs relations avec les humains et les autres espèces vivantes, met en évidence le décalage considérable entre les connaissances des zoologues, encore très embryonnaires, et celles des Mayas. Nos sociétés ont perdu le contact avec ces êtres autrefois familiers et devenus étrangers. Une manière de découvrir les serpents comme vous les avez rarement vus.

\* Les tomes ne sont pas publiés dans leur ordre chronologique mais dans l'ordre de maturation des données, ce qui explique que le tome 2 ne paraît que maintenant, les suivants à paraître seront les tomes 9 et 10.



Le rêve de l'oiseau serpent (Flo Villacèque) d'après un dessin rêvé de Michel Boccara